

Nr: 2852 / Prot / 11



REPUBLIKA E SHQIPERISE
Universiteti i Shkodrës "Luigj Gurakuqi"

Fakulteti i Shkencave të Edukimit
Departamenti i Arteve

Viti Akademik 2023 - 2026
Cikli: Bachelor

PROGRAMI

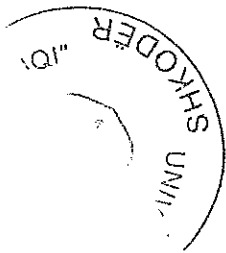
Bachelor në Pedagogji Muzikore

Tipi i veprimtarisë dhe simboli përcaktues	Fusha disiplinore apo veprimtari të tjera formuese	Kredite	Totali krediteve	%
LËNDË PLOTËSUESE -gjuhë të huaja, njohuri informitike, praktika profesionale (Simboli D)	Shkrim në PC Gjuhë e huaj Muzikë elektro-akustike Praktikë profesionale(7 javë) Histori muzike dhe analizë forme Pedagogji e përgjithshme Histori muzike	4 5 6 6 13 6 7	21	11.67%
LËNDË BAZË -përgatitje metodologjike dhe kulturë e përgjithshme (Simboli A)	Histori muzike dhe Folklor Shqiptar Hytje në psikologji dhe shprehje në komunikim Stil i shkruar Lendë me zgjedhje Estetikë Lëndë me zgjedhje Solfezh bazë dhe i thelhar dhe harmoni Instrumentacion dhe lexim partiture Instrument (Piano)	10 9 5 4 4 4 16 8 5	36	20%
LËNDË NDËRDISIPLINORE/INTEGRUESE -nëxikujplina, profile dhe grup-lëndë me zgjedhje (Simboli C)	Edukim koral dhe Instrument (Piano) Harmoni dhe Solfezh Hytje në kontrapunt dhe Orkestracion Pedagogji muzikore Dirigjim koral dhe Shoqërim vokal instrumental	12 16 10 6 12	26	14.44%
LËNDË KARAKTERIZUESE -përgatitje për disiplinën shkencore (Simboli B)			91	50.56%



DIETYRIME PËRMBYLLESE. (Simboli E)

Hammoni stilistike	6		
Tezë diplome / Provim përfundimtar	6	6	3.33%
Totali		180	100%



Viti 1

Numri Total i krediteve 60

Semestri I

Numri i javeve: 15

Ngarkesa mesimore: 25

Semestri II

Numri i javeve: 15

Ngarkesa mesimore: 25

Nr	Emertimi Lendes	Titullari Lendes	Tipi Veprimtarise	Kredite	Semestri I		Semestri II		Totali			Ore jashte auditorit		Semestri I	Semestri II					
					Nr Jave	Leks Sem Jave	Nr Jave	Leks Sem Jave	Lab Prakt	Leks Sem Lab Prakt	Lab Prakt	Leks Sem Lab Prakt	Lab Prakt			Leks Sem Lab Prakt	I	II		
1	Hyrje në psikologji dhe shprehi në komunikim	C		9	15	3	1	0	0	15	2	1	0	0	75	30	0	0	120	P
1.1	Hyrje në psikologji	Migena Selcetaj	m	5	15	3	1	0	0	0	0	0	0	0	45	15	0	0	65	
1.2	Shprehi në komunikim	Migena Selcetaj	m	4	0	0	0	0	0	15	2	1	0	0	30	15	0	0	55	
2	Histori muzike dhe analizë forme	A		13	15	3	3	0	0	15	3	2	0	0	90	75	0	0	160	P
2.1	Histori muzike	m		7	15	2	1	0	0	15	2	1	0	0	60	30	0	0	85	
2.2	Analizë forme	m		6	15	1	2	0	0	15	1	1	0	0	30	45	0	0	75	
3	Solfezh bazë dhe i thelluar dhe harmoni	B		16	15	3	4	0	0	15	3	3	0	0	90	105	0	0	205	P
3.1	Solfezh bazë dhe i thelluar	Ergys Pirani	m	11	15	2	2	0	0	15	2	2	0	0	60	60	0	0	155	
3.2	Harmoni	Dorjan Ullaj	m	5	15	1	2	0	0	15	1	1	0	0	30	45	0	0	50	
4	Instrumentacion dhe lexim partiture	B		8	15	1	3	0	0	15	1	3	0	0	30	90	0	0	80	P
4.1	Instrumentacion	Ergys Pirani	m	4	15	1	1	0	0	15	1	1	0	0	30	30	0	0	40	
4.2	Lexim partiture	Markeljan Kapidani	m	4	15	0	2	0	0	15	0	2	0	0	0	60	0	0	40	
5	Instrument (Piano)	B		5	15	0	2	0	0	15	0	2	0	0	0	60	0	0	65	P
6	Shkrim në PC	D		4	0	0	0	0	0	15	1	2	0	0	15	30	0	0	55	P
7	Gjue e huaj	D		5	15	0	2	0	0	15	0	2	0	0	0	60	0	0	65	F
	Total			60	0	10	15	0	0	0	10	15	0	0	300	450	0	0	750	0P/0F 6P/1F



Viti 2

Numri Total i krediteve 60

Semestri I

Numri i javeve: 15

Ngarkesa mesimore: 25

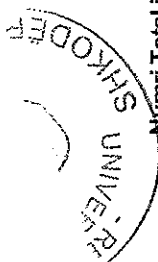
Semestri II

Numri i javeve: 15

Ngarkesa mesimore: 22

Nr	Emertimi Lendes	Titullari Lendes	Tipi Veprimtarise	Kredite	Semestri I			Semestri II			Totali			Ore jashte auditorit	Semestri					
					Nr Jave	Leks Sem	Lab Prakt	Nr Jave	Leks Sem	Lab Prakt	Leks Sem	Lab Prakt	Leks Sem		Lab Prakt	I	II			
1	Pedagogji e pergjithshme	Eranda Bilali	A	6	15	2	2	0	0	0	0	0	0	30	30	0	0	90	P	
2	Histori muzike		A	7	15	2	1	0	0	15	2	1	0	0	60	30	0	0	85	P
3	Edukim koral dhe Instrument (Piano)		B	12	15	1	3	0	0	15	1	3	0	0	30	90	0	0	180	P
3.1	Edukim koral	Gjon Shllaku	m	6	15	1	1	0	0	15	1	1	0	0	30	30	0	0	90	
3.2	Instrument (Piano)		m	6	15	0	2	0	0	15	0	2	0	0	0	60	0	0	90	
4	Harmoni dhe Solfezh		B	16	15	2	4	0	0	15	2	4	0	0	60	120	0	0	220	P
4.1	Harmoni	Dorjan Ulaj	m	8	15	1	2	0	0	15	1	2	0	0	30	60	0	0	110	
4.2	Solfezh	Ergys Pirani	m	8	15	1	2	0	0	15	1	2	0	0	30	60	0	0	110	
5	Hyrje ne kontrapunt dhe Orkestracion	Ergys Pirani	B	10	15	2	2	0	0	15	2	4	0	0	60	90	0	0	100	P
5.1	Hyrje ne kontrapunt	Dorjan Ulaj	m	5	15	1	1	0	0	15	1	2	0	0	30	45	0	0	50	
5.2	Orkestracion	Ergys Pirani	m	5	15	1	1	0	0	15	1	2	0	0	30	45	0	0	50	
6	Stil i shkruar	X	C	5	15	2	2	0	0	0	0	0	0	0	30	30	0	0	65	P
7	Lende me zgjedhje	X	C	4	0	0	0	0	0	15	1	2	0	0	15	30	0	0	55	P
Total				60	0	11	14	0	0	0	8	14	0	0	285	420	0	0	795	2P/0F 5P/0F

Nr	Emertimi i Lendes	Tipi i Veprimtarise
7.1	Shkrim akademik	C
7.2	Teori edukimi	C
7.3	Letersi	C



Viti 3

Numri Total i krediteve 60

Semestri I

Numri i jave: 15

Ngarkesa mesimore: 23

Semestri II

Numri i jave: 14

Ngarkesa mesimore: 22

Nr	Emertimi Lendes	Titulari Lendes	Tipi Veprimtarise	Kredite	Nr Jave	Semestri I			Semestri II			Totali			Ore jashte auditorit		Semestri			
						Leks	Sem	Lab Prakt	Nr Jave	Leks	Sem	Lab Prakt	Leks	Sem	Lab Prakt	I	II	I	II	
1	Pedagogji muzikore	Roland Guli	B	6	15	1	1	0	0	7	2	2	0	0	29	29	0	0	P	
2	Estetikë	Ledri Kurti	C	4	15	1	1	0	0	7	1	1	0	0	22	22	0	0	P	
3	Dirigjim koral dhe Shoqërim vokal instrumental		B	12	15	1	3	0	0	7	2	6	0	0	29	87	0	0	P	
3.1	Dirigjim koral	Gjon Shllaku	m	6	15	1	1	0	0	7	2	2	0	0	29	29	0	0		
3.2	Shoqërim vokal instrumental	Markeljan Kapidani	m	6	15	0	2	0	0	7	0	4	0	0	0	58	0	0		
4	Histori muzike dhe Folklor Shqiptar		A	10	15	3	2	0	0	7	3	2	0	0	66	44	0	0	P	
4.1	Histori muzike	Dorjan Ulaj	m	6	15	2	1	0	0	7	2	1	0	0	44	22	0	0		
4.2	Folklor Shqiptar	Markeljan Kapidani	m	4	15	1	1	0	0	7	1	1	0	0	22	22	0	0		
5	Muzikë elektro-akustike	Markeljan Kapidani	D	6	15	1	3	0	0	0	0	0	0	0	15	45	0	0	P	
6	Harmoni silistike	Dorjan Ulaj	B	6	15	1	2	0	0	7	1	2	0	0	22	44	0	0	P	
7	Lëndë me zgjedhje		C	4	15	1	2	0	0	0	0	0	0	0	15	30	0	0	P	
8	Praktikë profesionale (7 jave)	Gjon Shllaku	D	6	0	0	0	0	0	7	0	0	0	0	20	0	0	0	F	
9	Tezë diplome / Provim përfundimtar		E	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	P	
Total				60	0	9	14	0	0	0	9	13	0	20	198	301	0	140	861	2P/0F 6P/1F



Nr	Emërtimi i Lëndës	Tipi i Veprimtarisë
7.1	Praktika me trupa profesionale	C
7.2	Pjesëmarrje në grupe korale	C
7.3	programe në PC Cubase, WaveLab, finale	C
7.4	Gjuhë e huaj	C

Prof.as.Dr. Angelina SHLLAKU

Prof.as.Dr. Paulina GULI

Rektori

Prof.Dr. Rajmonda KËÇIRA

